



L'option Cinéma-Audiovisuel



Cette option est basée sur une dimension artistique et s'articule entre la pratique, la théorie et une approche culturelle cinématographique et audiovisuelle

La pratique

Techniques d'écriture du scénario
Réalisation du story-board
Pratique de réalisation audiovisuelle
Pratique de montage images et sons

Réalisations et rencontres

Les élèves réalisent des courts métrages en petit groupe et en collectif
L'option participe au dispositif « Collèges au cinéma »
Participation à divers événements ; Festival Court toujours,
Festival européen du court métrage à Brest, rencontre avec des professionnels...

L'approche culturelle

Découverte d'œuvres
Étude de quelques temps forts de l'histoire du Cinéma

La théorie

Analyse filmique et initiation au langage cinématographique
Techniques d'analyse des images et de la musique et du bruitage



Modalités et organisation

2 heures de cours hebdomadaires
Cette option facultative fait l'objet d'une évaluation chaque trimestre.
Tous les élèves entrant en 4^e peuvent s'inscrire sans pré-requis, l'option doit être poursuivie en 3^e

L'option cinéma-audiovisuel s'inscrit dans le Parcours à l'Éducation Artistique et Culturelle des élèves et contribue à l'acquisition du socle commun de connaissance, de compétences et de culture
Elle pourra être présentée dans le cadre de l'oral du DNB